Udruga VMB
Križanićeva 6a, 51 Rijeka

IZVJEŠTAJ O RADU UDRUGE ZA 2025.

1. Provedba programa Vijeće mladih Benčić

VMB LAB – PROJEKT: DESETLJEĆE UMJETNIČKE EDUKACIJE ZA NOVE GENERACIJE

Projekt **VMB Lab – Desetljeće umjetničke edukacije za nove generacije** u 2025. godini predstavlja kulminaciju desetogodišnjeg kontinuiranog programa Vijeća mladih Benčić na području neformalnog umjetničkog obrazovanja djece. Program je uspješno realiziran s ciljem pružanja dostupnih i kvalitetnih kulturno-umjetničkih sadržaja za djecu u dobi od 8 do 13 godina, poticanja kreativnosti, emocionalnog razvoja i kritičkog mišljenja te jačanja povezanosti s lokalnom zajednicom.

Fokus projekta bio je na interdisciplinarnom pristupu umjetničkoj edukaciji, koji povezuje vizualne, izvedbene, medijske i tradicijske umjetničke prakse. Kroz iskustveno učenje, kreativnu igru i aktivnu participaciju djece u umjetničkim procesima, projekt je osigurao ravnopravan pristup kreativnim alatima i metodama rada, neovisno o socijalnom ili ekonomskom statusu sudionika. Unatoč ograničenim financijskim sredstvima, sve planirane aktivnosti provedene su u punom opsegu, uz zadržavanje visoke programske kvalitete i vidljivosti.

Sudionici i suradnici

Projekt je obuhvatio ukupno **95 sudionika i izvođača programa**, dok je završne programe i izložbu posjetilo oko **40 posjetitelja na dan otvorenja i više stotina tokom dva tjedna trajanja izložbe u Dječjoj kući**. Ciljane skupine korisnika bili su **djeca, mladi i roditelji**, a sudjelovanje u svim aktivnostima bilo je u potpunosti besplatno za sudionike.

Program je vodila **Natali Bosić**, pedagoginja i autorica programa, uz sudjelovanje interdisciplinarnog tima umjetnika i edukatora:

- **Tanja Blašković** – umjetnica
- **Una Rebić** – umjetnica
- **Ilijana Lončar** – plesna pedagoginja i koreografkinja
- **Metod Blejc** – umjetnik i edukator
- **Sebastijan Tomažin** – DJ i edukator

U provedbi projekta sudjelovali su i partnerske organizacije:

- **Prostor Plus**
- **Urbani separe**

- Gradska knjižnica Rijeka
- KD Čistoća

Popis provedenih radionica

U sklopu projekta provedeno je **7 radionica kroz 10 provedbenih dana**, uz sudjelovanje **81 djeteta** (81 pojedinačno sudjelovanje):

1. **Punch needle tapiserija** – radionica izrade umjetničkih tapiserija, usmjerena na upoznavanje s tekstilnim tehnikama, materijalima i kreativnim izražavanjem.
2. **Festivalska smišljaonica 1/2025** – radionica u kojoj su djeca sudjelovala kao „mali žiri" festivala Plesni zbirkus, upoznajući se s osnovama kuratorskog rada i suvremenih izvedbenih umjetnosti.
3. **Bojanka** – dvodnevna radionica oslikavanja murala u javnom prostoru, koja je povezala street art, ekologiju i kolektivno stvaranje.
4. **Land art radionica na Rječini** – radionica posvećena istraživanju land arta i stvaranju radova od prirodnih materijala u prirodnom okruženju.
5. **Zaigrana tijela** – plesna radionica usmjerena na istraživanje pokreta, improvizaciju i grupnu kompoziciju.
6. **Put vune** – radionica upoznavanja s tradicijskim znanjima obrade vune kroz filcanje, tkanje i druge tehnike.
7. **Završna DJ radionica i izložba** – radionica DJ-inga i javna prezentacija rezultata programa kroz završnu izložbu u Galeriji Dječje kuće.

Postignuća i utjecaj

Projekt **VMB Lab 2025** značajno je doprinio razvoju kreativnih, emocionalnih i socijalnih vještina djece te jačanju njihove povezanosti s lokalnom kulturnom i prirodnom sredinom. Program je omogućio djeci aktivno sudjelovanje u raznolikim umjetničkim praksama, razvoj kritičkog mišljenja, suradnje i društvene odgovornosti.

Osim neposrednog utjecaja na sudionike, projekt je dodatno osnažio suradnju s lokalnim kulturnim i civilnim organizacijama te povećao vidljivost dječjeg umjetničkog stvaralaštva kroz javne prezentacije i završnu izložbu. Sve aktivnosti bile su redovito promovirane putem web stranice, društvenih mreža i newslettera, čime je projekt dosegnuo širu publiku. Unatoč financijskim izazovima, ostvareni su svi planirani ciljevi, a projekt je potvrdio dugoročni značaj programa VMB Lab u području umjetničke edukacije djece.

Financijska podrška

Projekt **VMB Lab – Desetljeće umjetničke edukacije za nove generacije** financiran je sredstvima:

- **Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske**
- **Primorsko-goranske županije**
- **Grada Rijeke**
- **neproračunskim sredstvima stranih organizacija**

2. Plesni zbirkus (nositelj: Prostor Plus, partner: Udruga VMB)

Program Plesnog zbirkusa 2025.

Početkom 2025. godine upućen je javni poziv umjetnicima_cama za sudjelovanje u festivalu. Program **Plesnog zbirkusa 2025** selektiran je u sklopu radionice **Festivalska smišljaonica**, održane 10. svibnja 2025. godine, u kojoj je sudjelovalo **6 djece** u ulozi selektora_ica programa. Time je nastavljen participativni model festivala koji djecu aktivno uključuje u proces odlučivanja i oblikovanja kulturnog sadržaja.

U razdoblju od **22. do 27. rujna 2025.** održana je i **mentorska radionica za volonterke**, namijenjena troje mladih u ulozi festivalskih ambasadorica Plesnog zbirkusa, pod vodstvom **Natali Bosić**. Tijekom radionice definirane su njihove festivalske uloge, koje su uključivale uređenje prostora izvedbi, brigu o posjetiteljima putem rezervacija i smještanja u prostor te informiranje publike tijekom festivala.

Festival **Plesni zbirkus 7** održan je od **23. do 27. rujna 2025. godine** na više lokacija u Rijeci: **Filodrammatica**, **HKD na Sušaku** i **Dječja kuća**. Ostvarena je suradnja sa **SU Molekula** kao koordinatorima Filodrammatice, kao i s HKD-om na Sušaku i Dječjom kućom, u kojima se odvijao dio festivalskog programa.

Festivalski program

- Festival je otvoren plesnom predstavom **Koja *si ti planeta*?** zagrebačke skupine **Ekscentar (Ekscena)**. U subotu, **27. rujna 2025.**,

održan je središnji festivalski program koji je obuhvatio:

- interdisciplinarnu predstavu za bebe **Kako pjeva svijet?** Kazališta Mala scena
- knjižnički mjuzikl **Mara i knjiški moljci** Udruge Ri DANCE
- cirkusku predstavu **Las calaveras** u izvedbi Loop Cirkusa i Cirkulture, koja je kroz makabristički, ali optimističan pristup spojila cirkuske vještine i kazališni izraz

Radionički program festivala obuhvatio je:

- **radionicu cirkuske vještine plesa na svili**, pod vodstvom Nives Soldičić
- **plesnu radionicu Zaigrana tijela**, pod vodstvom Ilijane Lončar

Rezultati i značaj festivala

Festival **Plesni zbirkus 2025** posjetilo je između **350 i 400 posjetitelja_ica**, djece i odraslih, čime je potvrđen kontinuirani interes publike za ovaj participativni i edukativni festivalski format.

U brojkama, festival je obuhvatio:

- **2 radionice Festivalske smišljaonice**, od čega jednu mentorsku radionicu
- **4 predstave**
- **2 cirkuske radionice**
- **1 plesnu radionicu**
- između **350 i 400 posjetitelja_ica**
- **33 izvođača_ice i tehničkog osoblja** (14 nacionalnih i 19 lokalnih)
- **3 mlade osobe** u ulozi festivalskih ambasadorica
- **9 suradnika_ca**
- **2 odrasle osobe i 6 djece** uključene u organizaciju festivala u ulozi selektora_ica

Festival je i ove godine uspješno spojio **umjetničku produkciju, edukaciju i aktivno sudjelovanje djece**, jačajući njihovo razumijevanje izvedbenih umjetnosti, osjećaj odgovornosti i pripadnosti kulturnoj zajednici te dodatno pozicionirao Plesni zbirkus kao jedinstveni festival za djecu u hrvatskom kulturnom prostoru.

3. Kreativni kampovi za vrijeme školskih praznika

Proljetni mini kamp održan je **17. i 18. travnja 2025. godine** u prostoru **Studija Kamov** (Križanićeva 6a, Rijeka), a bio je namijenjen djeci u dobi od **7 do 12 godina**. Program se provodio tijekom dva dana, u jutarnjem terminu od **8:00 do 12:00 sati**. Tijekom proljetnog mini kampa djeca su sudjelovala u nizu **kreativnih i „zelenih" radionica**, uz dodatne aktivnosti poput timskih i društvenih igara, šetnji i zajedničkih aktivnosti koje potiču suradnju, kretanje i boravak na otvorenom. Program je osmišljen kao kraći, intenzivni format kampa koji omogućuje kvalitetno i strukturirano provođenje slobodnog vremena tijekom školskih praznika.

Voditeljica programa bila je **Natali Bosić**, a u cijenu programa bili su uključeni stručno vodstvo te svi edukativni i kreativni materijali potrebni za provedbu radionica. Sudjelovanje u kampu financirano je putem kotizacije sudionika, uz mogućnost obiteljskog popusta za braću i sestre.

Proljetni mini kamp nadovezuje se na cjelogodišnje edukativne programe Udruge VMB te doprinosi kontinuitetu rada s djecom, razvoju kreativnih, socijalnih i emocionalnih vještina te dostupnosti kvalitetnih umjetničko-edukativnih sadržaja tijekom školskih praznika.

28. siječnja 2026. godine

Predsjednica Skupštine:
Natali Bosić

Nat Bosić

VMB